

PRESUPUESTO EJECUTADO de la producción de HIT ME IF I AM PRETTY de Juana Dolores Romero Casanova

Período de producción : (1/07/2022 - 2/12/2023)

Nota: Hablamos del presupuesto ejecutado como aquel que se ha realizado efectivamente. Es decir, del que se tienen los ingresos y los gastos con sus respectivas facturas

	Ingresos ejecutados (importes base, sin IVA)	
	56.744,91 €	
RELACIÓN de INGRESOS POR PARTIDAS	Ingresos gestionados por Antic Teatre	Ingresos gestionados por Juana Dolores
Subvenciones		
ICEC - Producción	24.850,58 €	
Consorti del Pla de rehabilitació i equipament de teatres de Barcelona (part proporcional material Hit me)	9.580,28 €	
Coproducciones		
Grec Festival de Barcelona 2023	12.314,05 €	
Festival Temporada Alta 2022		10.000,00 €
Importe gestionado por Juana Dolores		10.000,00 €
Importe gestionado por Antic Teatre	46.744,91 €	

	Gastos ejecutados (importes base, sin IVA)	
	53.090,76 €	
RELACIÓN DE GASTOS POR PARTIDAS	Gastos gestionados por Antic Teatre	Gastos gestionados por Juana Dolores
PERSONAL ARTÍSTICO - ENSAYOS PRODUCCIÓN	9.566,20 €	
Honorarios creación del espectáculo y ensayos de la única actriz de " Hit me..."(5 meses: julio - noviembre 2022; incluye estreno 2/12/2022)	7.125,00 €	
Honoraris tècnic de llums (inclou disseny de llums)	1.030,00 €	
Honoraris tècnic de so (inclou disseny de so)	1.411,20 €	
Honoraris tècnic subtítols	0,00 €	
PERSONAL ARTÍSTICO - DIRECCIÓN Y CREACIÓN	0,00 €	4.620,00 €
Creación audiovisual imágenes proyectadas)		3.120,00 €
Creación musical (música creada para la pieza)		1.500,00 €
PRODUCCIÓN TÉCNICA	12.285,01 €	1.415,85 €
Producción ejecutiva	1.500,00 €	
Gestión administrativa	1.000,00 €	
Diseño técnico audiovisual	2.675,00 €	
Diseño vestuario (incluye materiales)		1.415,85 €
Coordinación y producción artístico - técnica	2.200,00 €	
Alquiler del espacio de ensayo 5 meses	4.000,00 €	
Entrenador personal	910,01 €	

ESCENOGRAFÍA	20.221,87 €	
Material para la construcción de la estructura de las pantallas (4 estructuras de aluminio)	836,22 €	
Construcción estructura pantallas	1.450,59 €	
Pantallas PVP color gris para las proyecciones	1.589,18 €	
Material técnico audiovisual (proyectores y conexiones)	13.811,75 €	
Soportes proyectores	328,23 €	
Ordenador para todo el dispositivo audiovisual	1.776,00 €	
Flightcase transporte escenografía audiovisual	429,90 €	
PROMOCIÓN Y DISTRIBUCIÓN	2.601,66 €	200,00 €
Honorarios distribución de la pieza durante la producción, y antes y después del estreno	2.101,66 €	
Fotografía (material promocional y foto estreno)		200,00 €
Grabación del video del espectáculo	500,00 €	
VIAJES Y ALOJAMIENTO (Residencia 1 semana y estreno en el Teatre de Salt (Festival Temporada Alta). Del 28/11 al 2/12)	1.810,59 €	0,00 €
Alojamiento (personal artístico y técnico)	1.065,59 €	
Transporte escenografía	745,00 €	
SEGUROS	259,58 €	110,00 €
Seguro de responsabilidad civil		110,00 €
Seguro para el transporte del material en gira (estreno en Temporada Alta)	259,58 €	
Importe gestionado por Juana Dolores		6.345,85 €
Import gestionado por Antic Teatre	46.744,91 €	

DIFENCIA ENTRE GASTOS E INGRESOS

0,00 €

3.654,15 €