

## CONVOCATORIA ARTES ESCÉNICAS BONNE-ANTIC TEATRE 2020

**La Bonne** abre convocatoria conjuntamente con **Antic Teatre Espai de Creació** para dar soporte a la creación, la divulgación y el desarrollo de las artes escénicas.

### NOS DIRIJIMOS A:

Proyectos teatrales o multidisciplinares contemporáneos liderados por mujeres que:

- Cuenten con financiación propia.
- Estén en la fase final de creación.
- Aporten riesgo e innovación en la investigación y desarrollo de nuevos lenguajes escénicos, de nueva dramaturgia (originales o adaptaciones) o de creación colectiva.
- Incorporen perspectiva feminista de manera transversal.

### ¿QUÉ OFRECEMOS?

- 4 semanas de residencia artística y ensayo en **La Bonne**, en un espacio agradable de lunes a viernes, a media jornada (de 10 h a 15 h o de 15 h a 20 h). Jornada a negociar según las necesidades de la compañía y disponibilidades del espacio.
- *Acceso a una sala de reuniones y disponibilidad de una mesa de coworking (CowBonne) para realizar tareas de producción.*
- Acompañamiento y difusión del proyecto en residencia.
- Opción de uso del estudio de sonido y grabación.
- 1 semana de residencia técnica (de lunes a jueves por la tarde) y de exhibición (de jueves a domingo) en el **Antic Teatre Espai de Creació**.
- Soporte técnico de montaje y desmontaje del espectáculo, con un máximo de 10 horas durante toda la semana de trabajo de la compañía.
- Liquidación a la compañía del 80% de la taquilla neta (sin IVA).  
*Dicha taquilla está sujeta al aforo, que, a su vez, está actualmente supeditado a las disposiciones del Procicat.*
- Presupuesto de coproducción de 2000 euros + IVA.

CALE DA IO

Convocatoria Del de diciembre de 2020 al 1 de enero de 2021.

Comunicación pública de la propuesta ganadora 11 de febrero de 2021.

**Residencia artística y ensayo en La Bonne** | Entre los meses de marzo y abril.

*A determinar con la compañía.*

**Residencia técnica y de exhibición en el Antic Teatre** | Del 3 al 9 de mayo de 2021.

## **DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR**

Las compañías interesadas deberán presentar un proyecto que explique la propuesta artística en [residencies@labonne.org](mailto:residencies@labonne.org)

En el proyecto tendrá que constar la siguiente información:

- Sinopsis
- Puesta en escena
- Incorporación de la perspectiva feminista
- Breves currículums del equipo
- Necesidades concretas del espacio de ensayo
- Plan de producción
- Ficha técnica provisional
- Otros elementos a considerar (vínculos con el barrio y/o la comunidad, propuestas de fechas alternativas, material audiovisual...)

## **SELECCIÓ DE PROJECTES**

- La selecció dels projectes la farà una comissió formada per la coordinadora de la Bonne, la directora de l'Antic Teatre - Espai de Creació i una dona vinculada al món de les arts escèniques amb perspectiva feminista. Les companyies s'han d'adaptar a les condicions tècniques de l'Antic Teatre.
- Les persones que conformen la companyia han de tenir perspectiva feminista a nivell personal i igualment pel que fa l'expressió artística.
- Es valorarà que el procés involucri comunitats no específicament artístiques en risc d'exclusió social.
- Es valorarà temàtiques que abordin el compromís social.
- Es valorarà que l'equip inclogui persones migrades.
- Es valorarà que l'equip inclogui persones amb diversitat.
- Les companyies hauran de firmar un contracte amb La Bonne i l'Antic Teatre abans de l'inici de les residència.